四庫全書

子部

喻林卷十五

明 徐元太 撰

人事門十三

情殊

今有同室之人鬭者救之雖被髮纓冠而救之可也鄉鄰有鬭者被髮纓冠而往救之則惑也雖閉戸可也孟子

離婁下

有人於此越人關弓而射之則已談笑而道之無他疏

之也其兄關弓而射之則已垂涕泣而道之無他戚之也孟子告子下

今羣臣非有葭莩之親鴻毛之重前漢書景十三王傳

夫越人而臧否者非憎於彼也親戚而加譽者非優於此也處情之地殊故公私之心異也後漢紀光武八

兒童之所簡者迺耆耋之所非耳目之所娛者迺心慮之所疾亢倉子訓道篇

蹍市人之足則辭以放鶩兄則以嫗大親則已矣故曰

至禮有不人 莊子庚桑楚

鄭人有一子將宦謂其家曰必築壞牆是不善人將竊其巷人亦云不時築而人果竊之以其子爲智以巷人告者爲盜 韓非子說林

王良愛馬越王勾踐愛人爲戰與馳醫善吮人之傷含人之血非骨肉之親也利所加也故輿人成輿則欲人之富貴匠人成棺則欲人之夭死也非輿人仁而匠人賊也人不貴則輿不售人不死則棺不買情非憎人也

利在人之死也韓非子備內

夫挾相為則責望自為則事行故父子或怨譟取庸作者進美羹韓非子外儲說左上

心哀而歌不樂心樂而哭不哀夫子曰絃則是也其聲非也淮南子繆稱訓

拘囹圄者以日為脩當死市者以日為短日之脩短有度也有所在而短有所在而脩也則中不平也故以不平為平平者其平不平也淮南子說山訓

人食礜石而死蠶食之而不饑魚食巴菽而死鼠食之而肥類不可必推淮南子說林訓

次三螟蛉不屬蜾蠃取之不迓侮測曰螟蛉不屬失其體也太玄經第三親

化國之日舒以長故其民閒暇而力有餘亂國之日促以短故其民困務而力不足舒長者非謂羲和安行乃君明民靜而力有餘也促短者非謂分度損減乃上闇下亂力不足也潛夫論愛日

獵者獲禽觀者樂獵不見漁者之心不顧也是故觀於齊不虞魯遊於楚不懼宋王充論宣漢篇

春女感陽則思秋士見陰而悲淮南子繆稱訓解

蹍市人則稱已脫悞以謝之兄則言嫗詡之無所辭謝大親則已矣明恕素足也郭子註莊庚桑楚

蟻得水則死魚得水則生羊得水則病莊子音義徐無鬼

人慘慼則不能以驩逸勞苦則不能以施惠少有能易此者李善註文選西京賦

華落向本故曰歸華葉下離枝故曰别葉李善註文選鮑明遠翫月詩

志士惜日短愁人知夜長文選傅咸詩

鴛鴦自用親不若比翼連他人雖同盟骨肉天性然藝文類聚樂部論樂詩

夫樹樹異風人人異心不可以一檢量故黿鼉得水則生虎豹得水則死太平御覽鱗介部黿

子高曰泣有二焉大奸之人以泣自信婦人懦夫以泣

著愛太平御覽人事部泣

無窮之原萬尋之泉神龍之所歸小魚之所去高山大丘深林巨壑茂林暢枝鴻鳥虎豹之所喜而雞狗之所惡道德經指歸卷七

彼非喜凶而惡吉貴禍而賤福也性與之遠情與之反若處黄泉聽視九天遼遠絶滅不能見聞而已矣道德經指歸卷七

譬如牧牛有二人一持酪餅一持漿餅俱共詣市而欲

賣之於路脚跌二餅俱破一則喜悅一則愁惱元陽妙經卷六

譬如一人而有七子是七子中一子遇病父母之心非不平等然於病子心生偏愛元陽妙經卷七

如親愛罵之雖罵不恨非親惡言聞則生恚大智度論卷五

譬如熱時清涼池有目有足皆可入雖近不欲入者則不入大智度論卷八十三

猶如春夏之時人患日熱皆欲離之旣至冬寒人皆思念大莊嚴經論卷一

世人固有啖菖蒲而棄桂薑覆甘露而啜酢漿者矣毫毛雖小視之可察泰山之大背之不見志有留與不留意有銳與不銳　弘明集牟子理惑論

至若娑婆世界謂俄頃爲百齡袈裟刹土將永劫以決日斯染淨之别也　法苑珠林卷一

同情

同道者相愛同埶者相嫉同與者相愛同取者相嫉同病者相愛同壯者相嫉人情自然也　亢倉子用道篇

虎狼殺人烏蒼從上螾蛾從下聚之六者異類然同時俱至者何也所欲同也由是觀之有人之名則同人之情耳何故不可乎 鶡冠子王鈇

在一不少在萬不衆同如林木積如倉粟斗石以成升委無失也 鶡冠子正鈇

舞者舉節坐者不期而抃皆如一所極同也 淮南子說林訓

謂許由無德烏獲無力莫不醜於色人莫不奮於其所不足 淮南子說林訓

赤肉縣則烏鵲集鷹隼鷙則衆鳥散物之散聚交感以然淮南子說林訓

小人之從事也曰苟得君子曰苟義所求者同所期者異乎擊舟水中魚沉而鳥揚同聞而殊事其情一也淮南子繆稱訓

踒人日夜願一起盲不忘視說苑談叢

夫納棄妻而論前婿之惡買僕虜而毀故主之暴凡人庸夫猶不平之何者重傷其類自然情也抱朴子外篇良規

五味萬殊而大同於美曲變雖衆亦大同於和美有甘和有樂然隨曲之情盡於和域應美之口絶於甘境安得哀樂於其間哉 廣文選嵇叔夜聲無哀樂論

春秋保乾圖曰吐珠於澤誰能不含宋均注曰珠出於野澤之中誰能不含取以爲寶也 初學記寶器部珠

又如禽獸夜見火光恐怖遠避 波羅蜜多經卷五百六十七

一切諸法由食而存非食不存眼者以眠爲食耳者以聲爲食鼻者以香爲食舌者以味爲食身者以細滑爲

食意者以法為食涅槃者以無放逸為食增壹阿含經卷三十一

情變

涇水雖濁未有彰見由涇渭水相入而清濁異言已顏色雖衰未至醜惡由新舊并而善惡別毛詩正義谷風

樓緩謂趙王曰王亦聞夫公甫文伯母乎公甫文伯官於魯病死婦人為之自殺房中者二人其母聞之不肯哭也相室曰焉有子死而不哭者乎其母曰孔子賢人也逐於魯是人不隨今死而婦人為死者十六人若是

者其於長者薄而於婦人厚故從母言之爲賢母也從婦言之必不免爲妬婦也故其言一也言者異則人心變矣今臣新從秦來而言勿與則非計也言與之則恐以爲臣之爲秦也故不敢對戰國策趙孝成王

物之興衰情之起伏理有固然矣而崇替去來之甚者必唯寵惑乎當其接牀第承恩色雖險情贅行莫不德焉及至移意愛析燕私雖惠心姸狀愈獻醜焉愛升則天下不足容其高歡隊故九服無所逃其命斯誠志士

之所沉溺君人之所抑揚未或違之者也後漢書皇后紀論

夫逆旅之妾惡者自以爲惡主忘其惡而貴焉美者自以爲美主忘其美而賤焉夫色之美惡定於妾之面美惡之情變於主之心況君子之人有善不敢識有過不敢忘者乎其爲美亦以弘矣故楊子之言足師逆旅之妾足誡也後漢紀光武六

宋有蘭子者以技干宋元宋元召而使見其技以雙技長倍其身屬其脛並趨並馳弄七劒迭而躍之五劒常

在空中元君大驚立賜金帛又有蘭子又能燕戲者聞之復以干元君元君大怒曰昔有異技干寡人者技無庸適值寡人有歡心故賜金帛彼必聞此而進復望吾賞拘而擬戮之經月乃放列子說符

妻子具而孝衰於親嗜欲得而信衰於友爵祿盈而忠衰於君荀子性惡篇

語曰其母好者其子抱然則其為之反也其母惡者其子釋韓非子備內

今上下之接無子父之澤而欲以行義禁下則交必有郄矣且父母之於子也産男則相賀産女則殺之此俱出父母之懐衽然男子受賀女子殺之者慮其後便計之長利也故父母之於子也猶用計筭之心以相待也而況無父子之澤乎韓非子

趣舍合即言忠而益親身踈即謀當而見疑親母為其子治扢音蓋六反秃而血流至耳見者以為其愛之至也使在於繼母則過者以為嫉也事之情一也所從觀者異

也從城上視牛如羊視羊如豕所居高也闚面於盤水則圓於杯則隨面形不變其故有所圓有所隨者所自闚之異也今吾雖欲正身而待物庸遽知世之所自窺我者乎若轉化而與世競走譬猶逃雨也無之而不濡 淮南齊俗訓

隣之母死往哭之妻死而不泣有所劫以然也 淮南子說林訓

鍾鼓之聲怒而擊之則武憂而擊之則悲喜而擊之則樂其志變其聲亦變其志誠通乎金石而況人乎 說苑修文

彌子瑕愛於衛君衛國之法竊駕君車罪刖彌子瑕之母疾人聞夜往告之彌子瑕擅駕君車而出君聞之賢之曰孝哉爲母之故犯刖罪哉君遊果園彌子瑕食桃而甘不盡而奉君君曰愛我而忘其口味及彌子瑕色衰而愛弛得罪於君君曰是故嘗矯吾車又嘗食我以餘桃故子瑕之行未必變初也前見賢後獲罪者愛憎之至變也說苑雜言

祁射子見秦惠王惠王說之於是唐姑讒之復見惠王

懷怒以待之非其說異也所聽者易也故以徵為羽非絃之罪也以甘為苦非味之過也說苑雜言

鶖野鴨也飛止大澤之中羣處旣蔘擾之惡其族類而相逼逐也張華註禽經

鴐鵞在田得食鳴相呼夜則羣飛晝則草伏馴養之久見食相搏鬭也張華註禽經

饑飡者於將獲所欲則悅情注心飽滿之後釋然踈之或有厭惡然則榮華酒色有可踈之時嵇中散集荅難養生論

妍蚩有定矣而憎愛異情故兩目不相為視焉雅鄭有素矣而好惡不同故兩耳不相為聽焉真偽有質矣而趣舍舛忤故兩心不相為謀焉以醜為美者有矣以濁為清者有矣以失為得者有矣抱朴子内篇塞難

有弟而兄啼者言人之性舍長親幼故啼也郭子註莊天運

以財助人者財盡則交絶以色助人者色盡則愛弛是以嬖女不弊席嬖男不弊輿安陵所以悲魚也李善註文選阮嗣宗詠懷詩

萁在竈下然豆居釜中泣本是同根生相煎何太急文選

任彦升齊文宣王行狀註

夫會賔盈堂酒酣奏琴或忻然而歡或慘爾而泣非進哀於彼導樂於此也其音無變於昔而歡慼並用斯非吹萬不同耳廣文選嵇叔夜聲無哀樂論

桃生露井上李生桃樹傍蟲來齧桃根李樹代桃僵樹木身相代骨肉還相忘藝文類聚菓部李詩

夫嬰兒未知而忠信於仇雠及其壯大有識欺殆兄嫂

三軍得意則下亡虜窮溪之獸不避兕虎其性非易事理然也（道德經指歸卷十二）

檢情

先王之樂所以節百事也故有五節遲速本末以相及中聲以降五降之後不容彈矣於是有煩手淫聲慆堙心耳乃忘平和君子弗聽也物亦如之至於煩乃舍也已無以生疾（左傳昭公元年）

預常稱濟有馬癖嶠有錢癖武帝聞之謂預曰卿有何

癖對曰臣有左傳癖 晉書杜預傳

體舒則懷卷視溺則思濟 北史常爽孫景傳

五色令人目盲五音令人耳聾五味令人口爽馳騁田獵令人心發狂難得之貨令人行妨是以聖人為腹不為目 老子檢欲

目視雕琢者明愈傷耳聞交響者聰愈傷心思玄妙者心愈傷 關尹子五鑑篇

楊朱曰生民之不得休息為四事故一為壽二為名三

為位四為貨有此四者畏鬼畏人畏威畏刑此謂之遁人也可殺可活制命在外不逆命何羨壽不矜貴何羨名不要勢何羨位不貪富何羨貨此之謂順民也天下無對制命在内故語有之曰人不婚宦情欲失半人不衣食君臣道息周諺曰田父可坐殺晨出夜入自以性之恒啜菽茹藿自以味之極肌肉麤厚筋節𦜕急一朝處以柔毛綈幕薦以粱肉蘭橘心痟體煩内熱生病矣商魯之君與田父侔地則亦不盈一時而憊矣故野人

之所安野人之所美謂天下無過者 列子 楊朱

夫畏塗者十殺一人則父子兄弟相戒也必盛卒徒而後敢出焉不亦知乎人之所取畏者衽席之上飲食之間而不知爲之戒者過也 莊子 達生

今有聲於此耳聽之必慊已聽之則使人聾必弗聽有色於此目視之必慊已視之則使人盲必弗視有味於此口食之必慊已食之則使人瘖必弗食是故聖人之於聲色滋味也利於性則取之害於性則全之此全性

之道也呂氏春秋本生

昔先聖王之爲苑囿園池也足以觀望勞形而已矣其爲宮室臺榭也足以辟燥濕而已矣其爲輿馬衣裘也足以逸身煖骸而已矣其爲飲食酏醴也足以適味充虛而已矣其爲聲色音樂也足以安性自娛而已矣呂氏春秋重已

夫耳目鼻口生之役也耳雖欲聲目雖欲色鼻雖欲芬香口雖欲滋味害於生則止在四官者不欲利於生者

則弗為由此觀之耳目鼻口不得擅行必有所制譬之若官職不得擅為必有所制此貴生之術也呂氏春秋貴生

耳聞所惡不若無聞目見所惡不若無見故雷則揜耳電則揜目此其比也呂氏春秋貴生

秋早寒則冬必煗矣春多雨則夏必旱矣天地不能兩而況於人類乎故古之治身與天下者必法天地也尊酌者衆則速盡萬物之酌大貴之生者衆矣故大貴之生常速盡非徒萬物酌之也又損其生以資天下之人

而終不自知呂氏春秋情欲

甚愛色費精神甚愛財遇禍患所愛者少所亡者多河上公註老子立戒

兵甲不用却走馬治農田治身者却陽精以糞其身河上公註老子儉欲

夫夏日之不被裘者非愛之也燠有餘於身也冬日之不用翣者非簡之也清有餘於適也夫聖人量腹而食度形而衣節於己而已貪污之心奚由生哉淮南子俶真訓

射者非矢不中也學射者不治矢也御者非轡不行學御者不為轡也知冬日之箑夏日之裘無用於已則萬物之變為塵埃矣故以湯止沸沸乃不止誠知其本則去火而已矣淮南子精神訓

至人量腹而食度形而衣容身而遊適情而行餘天下而不貪委萬物而不利處大廓之宇遊無極之野登太皇馮太一玩天地於掌握之中天豈為貧富肥臞哉淮南子精神訓

五色亂目使目不明五聲譁耳使耳不聰五味亂口使口爽傷趣舍滑心使行飛揚此四者天下之所養性也然皆人累也故曰嗜慾者使人之氣越而好憎者使人之心勞弗疾去則志氣日耗夫人之所以不能終其壽命而中道夭於形戮者何也以其生生之厚夫惟能無以生為者則所以脩得生也淮南子精神訓

今夫霤水足以溢壺榼而江河不能實漏卮故人心猶是也自當以道術度量食充虛衣禦寒則足以養七尺

之形矣淮南子氾論訓

割痤疽非不痛也飲毒藥非不苦也然而為之者便於身也渴而飲水非不快也饑而大飧非不贍也然而弗為者害於性也此四者耳目鼻口不知所取去心為之制各得其所由是觀之欲之不可勝明矣淮南子詮言訓

陰陽之氣在上天亦在人在人者為好惡喜怒在天者為暖清寒暑出入上下左右前後平行而不止未嘗有所稽留滯鬱也其在人者亦宜行而無留若四時之條

絛然也春秋繁露如天之為

毒智者莫甚於酒留事者莫甚於樂毀廉者莫甚於色

摧剛者反已於弱說苑談叢

鳥獸觸其情者也衆人則異乎鳥獸賢人則異衆人矣聖人

則異賢人矣楊子學行篇

故美味腐腸好色惑心勇夫招禍辯口致殃四者世之

毒也王充論衡言毒篇

夫嗜欲雖出於人而非道之正猶木之有蝎雖木之所

生而非木之宜也故蝎盛則木朽欲勝則身枯嵇中散集荅難養生論

夫欲官不識君位思食不擬親戚何者止其所不得則不當生心也故嗜酒者自抑於鴆醴貪食者忍饑於漏脯知吉凶之理故背之不惑棄之不疑也豈恨向不得酣飲與大嚼哉嵇中散集荅難養生論

古之人知酒肉為甘鴆棄之如遺識名位為香餌逝而不顧嵇中散集荅難養生論

今談者不覩至樂之情甘烕年殘生以從所願此則李斯背儒以殉一朝之欲主父發憤思調五鼎之味耳嵇中散集荅難養生論

夫渴者唯水之是見酌者唯酒之是求人皆知乎生於有疾也今若以從欲為得性則渴酌者非病淫湎者非過嵇中散集荅難養生論

富貴多殘伐之者衆也野人多壽傷之者寡也嵇中散集荅難養生論

惑目者必逸容鮮藻也惑耳者必妍音淫聲也惑鼻者必茝蕙芬馥也惑口者必珍羞嘉旨也惑心者必勢利功名也五者畢惑則戉承之禍為身患者不亦信乎抱朴子外篇酒誡

其抑情也劇乎隄防之備決其御性也過乎腐轡之乘奔抱朴子外篇誡酒

蜘蛛張網蚤蝨不餧使人智巧役用萬物食口衣身何足劇乎但患富者無知止之心貴者有無限之用耳豈

可以一蹴之故而終身不行以桀紂之虐思乎無主也抱朴子外篇詰鮑

夫五聲八音清商流徵損聰者也鮮華豔采彧麗炳爛傷明者也宴安逸預清醪芳醴亂性者也冶容媚姿鈆華素質伐命者也抱朴子内篇暢玄

民結繩而用之足以紀要而已適故常甘當故常美若思夫俊靡則無時慊矣郭子註莊胠篋

五閡者情慾之路嗜好之府也目愛綵色命曰伐性之

斤耳樂淫聲命曰攻心之鼓口貪滋味命曰腐腸之藥鼻悅芳馨命曰燻喉之煙身安轝駟命曰召蹷之機此五者所以養生亦以傷生劉子防慾

譬由愚者之養魚鳥也見天之寒則内魚於溫湯之中而棲鳥於火林之上水木者所以養魚鳥也養之失理必至燋爛色聲芳味所以悅人也悅之過理還以害生劉子防慾

夫蜂蠆螫指則窮日煩擾蚊虻噆膚則通宵失寐蜂蚊

小害指膚外疾人入山則避蜂蠆入室則驅蚊虻何者以其害於體也嗜慾攻心正性顛倒嗜慾大害攻心内疾方於指膚亦以多也劉子防慾

人有牛馬遊逸不歸必知收之情慾放逸而不知收之不亦惑乎劉子防慾

出輿入輦命曰蹷痿之機洞房清風命曰寒熱之媒皓齒蛾眉命曰伐性之斧甘脆肥醲命曰腐腸之藥文選枚乘

七發

有味如醨而不醉人其味如黍飲之則醉何也秦子曰醉在小人不在君子 意林秦子

凡病可治也人不可治也體羸性弱不堪藥石或剛暴狷急喜怒不節或情慾放縱貪淫嗜食此皆良醫不能加功焉夫君子病也猶可為也必使無病也不可為矣

蓋謂節其飲食量其多少也 太平御覽疾病部總叙疾病下

兹乃伐人之生甚於斤斧蝕人之性猛於豺狼 太平御覽方術部養生

跣而上坐者謂之宴能飲者飲之不能飲者已謂之醧齊顔色均衆寡謂之沉閉門不出者謂之湎故君子可以宴可以醧不可以沉不可以湎初學記服食部酒

求高反墜務厚更貧閉情塞欲老氏所珍困學紀聞卷十七評文

陰陽失節則驚風驟雨人失中和則為暴疾道德經註疏卷三

清淨者道之本榮華者道之殃子勿憎淡泊是中有至味愚癡戀世欲類蛾投火光不知其為害以至於滅亡盧重玄四十九章

譬如有主知典酒知而不飲則亦不醉 元陽妙經卷七

然養生之具譬猶水火不可失適反為害耳 養生延命錄教誡篇

所有智慧如空中日諸煩惱海如微煙障 金剛三昧本性清淨不壞不滅經行二

內外六情之受邪行猶海受流餓夫受飯蓋無滿足也 佛說太安般守意經序

猶如有人近大火坑遂近遂熱欲避其熱當求巧便求滅彼火 出曜經三欲品

如摩樓樹初生為葛藤所纏長便枯死愛欲之意亦如是出曜經三愛品

拔愛根本者如選擇細辛者所以稱説擇細辛者有二因縁一者除病二者販賣思惟選擇好者便取病者得愈販者得利出曜經三愛品

恚能自制如止奔車是為善御法句經忿怒品

人不持戒滋蔓如藤逞情極欲惡行日増法句經愛身品第二十

時有五通比丘名精進力在山中樹下閑寂求道時有

四禽依附左右常得安隱一者鴿二者烏三者毒蛇四者鹿是四禽者晝行求食暮則還宿四禽一夜自相問言世間之苦何者為重烏言饑渴最苦饑渴之時身羸目瞑神識不寧投身羅網不顧鋒刃我等喪身莫不由之以此言之饑渴為苦鴿言婬欲最苦色欲熾盛無所顧念危身滅命莫不由之毒蛇言瞋恚最苦毒意一起不避親踈亦能殺人復能自殺鹿言驚怖最苦我在林野心恒怵惕畏懼獵師及諸豺狼髣髴有聲奔投坑岸

母子相捐肝膽悼悸以此言之驚怖為苦比丘聞之即荅之曰汝等所論是其末耳不究苦本天下之苦無過有身身為苦器憂畏無量（法句譬喻經三安寧品）

若樂衆者則受衆惱譬如大樹衆鳥集之則有枯折之患（遺教經論離十二）

亦如惡馬不以轡制將當牽人墜於坑陷（遺教經論離十二）

何時當得關閉六情如繫狗鹿魚蛇猴鳥狗樂聚落鹿樂止澤魚樂池沼蛇好穴處猴樂深林鳥依虛空（十住毗婆

沙論卷七

此身猶如車好惡無所擇香油及臭脂等同於調利法苑珠林卷四十二

如水火擁之熬之則其用彌全決之散之則其勞彌薄法苑珠林卷五十四

豈可放縱心馬不加轡勒馳騁情猴都無制鏁浮囊既毀前路何期德瓶已破勝緣長絕法苑珠林卷八十二

豈得恣其愚懷縱情憍蕩致使善根種子不復開敷道

樹枝條彌加枯瘁 法苑珠林 卷八十三

畧小

草木之生長雖至於盛夏之月萬物茂壯無能使草不有死者無能使木不有萎者以時不齊實小有萎死者也以興道德之進益雖至於成就之功百事通曉無能使色不有怨者無能使辭不有訟者以大義不虧實小有怨訟也然小萎無虧於夏長小怨無損於交好 毛詩正義

谷風

大德不踰閑小德出入可也 論語子張

不信百戰之効而執一攻之驗棄多從少於理安乎譬若射者百發而一不中可謂之拙乎 晉書蔡謨傳

害法在犯尤而謹搜微過何異放兕豹於公路而禁鼠盜於隅隙古人有言鈇鉞不用而刀鋸日弊不可以為政此言大事緩而小事急也 晉書劉頌傳

譬如為屋但外望高顯楹棟平正基壁完牢風雨不入足矣斧斤不平斲削不密非屋之病也 魏書源賀傳

小謹者不大立餐食者不肥體 管子形傳

聖人參於天地鳥飛准繩此言大人之義也夫鳥之飛也必還山集谷不還山則困不集谷則死山與谷之處也不必正直而還山集谷曲則曲矣而名繩焉以為鳥起於北意南而至於南起於南意北而至於北苟大意得不以小缺為傷故聖人美而著之曰千里之路不可扶以繩萬家之都不可平以准言大人之行不必以先帝常義立之謂賢 管子宙合

為主而賊為父母而暴為臣下而不忠為子婦而不孝四者人之大失也大失在身雖有小善不得為賢所謂平原者下澤也雖有小封不得為高故曰平原之隰奚有於高為主而惠為父母而慈為臣下而忠為子婦而孝四者人之高行也高行在身雖有小過不為不肖所謂大山者山之高者也雖有小隈不以為深故曰大山之隈奚有於深管子形勢解

工匠不能無害於巧君子不知無害於治尹文子大道上

今以人之小過揜其大美則天下無聖王賢相矣故目中有疵不害於視不可灼也喉中有病無害於息不可鑿也河上之丘冢不可勝數猶之為易也水激興波高下相臨差以尋常猶之為平也淮南子氾論訓

今人君論其臣也不計其大功總其略行而求小善則失賢之數也故人有厚德無問其小節而有大譽無疵其小故夫牛蹏之涔不能生鱣鮪而蜂房不容鵠卵小形不足以包大體也淮南子氾論訓

逐鹿者不顧兔決千金之貨者不爭銖兩之價淮南子說林訓

瘡瘍疥瘙孝婦不省焦氏易林渙之震

明者舉大略細不枝不求故能取威定功成天平地豈肯稱薪而爨數粒乃炊并瑕棄璧披毛索黶哉抱朴子外篇接疏

娥英任姒不以蠶織為首稱湯武漢高不以細行招近譽故澄視於三辰者不遑紆鑒於井谷清聽於韶濩者豈暇垂耳於桑間抱朴子外篇博喻

大鵬無戒旦之用巨象無馳逐之才故蔣琬敗績於百里而為三台之標陳平困瘁於治家而懐六奇之畧抱朴子外篇廣譬

姜望至德而佃不復種重華大聖而漁不償網抱朴子外篇守塉

權衡雖正不能無毫氂之差鈞石雖平不能無抄撮之較劉子從化

有人識周僕射與親友言戲穢雜無檢節周曰吾若萬

里長江何能不千里一曲世說新語任誕

晝覽太山不假秋毫之察夜仰列宿豈藉燭龍之明藝文類聚職官部尚書令表

姜維有言良田百頃不在一畝太平御覽兵部戰不顧親

髮生於皮去髮而皮不知爪生於肉去爪而肉不知太平御覽人事部皮膚

譬如長者有一子愛之甚重其子得病但求良藥能差病者不求分别諸藥名字取之時節合和分數大智度論卷二

十七

喻林卷十五

欽定四庫全書

子部

喻林卷十六 七六

詳校官中書臣朱文翰

主事臣祁韻士覆勘

總校官原任中允臣王燕緒

校對官修撰臣吳錫齡

謄録監生臣蕭準

喻林卷十六　　　　　明　徐元太　撰

人事門十四

異趣

庶民之性惟若星然星有好風星有好雨以喻民有好善亦有好惡尚書正義洪範

我思肥泉茲之永歎所出同所歸異為肥泉毛詩泉水

君子譬精米嘉器也小人譬麄米弊器也譬如釀酒共

用一麴分半持釀精米嘉器則其味醇和一半釀麤米弊器則其味醨薄亦猶如禮自是一耳行之自有厚薄若君子性識純深得禮而彌深厚小人智慮淺薄得禮自虛薄者也禮記正義禮運

曹大家女誡曰生男如狼猶恐其尫生女如鼠猶懼其武是男欲剛而女欲柔也春秋正義昭公元年

墨子貴兼孔子貴公皇子貴衷田子貴均列子貴虛料子貴別爾雅釋詁疏

燕雀安知鴻鵠之志哉史記陳涉世家

貪夫殉財烈士殉名夸者死權衆庶馮生史記伯夷傳

人之操行所尚不同立德立言期於不朽亦猶蘭蕙松柏各有本性馨烈材幹並擅貞芳前漢書敘傳註

人各有志所規不同故乃有登山而採玉者有入海而採珠者豈可謂登山者不知海之深入海者不知山之高哉君謂僕以鄭為東家丘君以僕為西家愚夫邪魏志邴原傳註

雖復鉗桎羿奡思服巢許之情捶勒曾史言膺蹻跖之慮不然之事斷可知也宋書顧覬之傳

運屬波流勢無防慮命徼山立理無放情宋書顧覬之傳

雲飛泥沈卑高異等圓行方止動息殊致是以摩霄運海輕罻羅於藪澤五衢四照忽斤斧於山林隋書盧思道傳

貴爵位者以巢由為桎梏愛山林者以伊呂為管庫束名實則芻芥柱下之言翫清虛則糠粃席上之說南史馬樞隱逸傳

釜槩之於量也不能以容於所不受尋墨之於度也不能以及其所不至鈞天廣奏飛鳥過而不止崇盈繢拱猨狖逃焉且員動而方息所性不同也火炎而水流習使之然也子華子大道

農攻食工攻器賈攻貨亢倉子農道篇

刻意尚行離世異俗高論怨誹為亢而已矣此山谷之士非世之人枯槁赴淵者之所好也語仁義忠信恭儉推讓為脩而已矣此平世之士教誨之人遊居學者之

所好也語大功立大名禮君臣正上下為治而已矣此朝廷之士尊主彊國之人致功并兼者之所好也就藪澤處閒曠釣魚閒處無為而已矣此江海之士避世之人閒暇者之所好也吹呴呼吸吐故納新熊經鳥申為壽而已矣此道引之士養形之人彭祖壽考者之所好也若夫不刻意而高無仁義而脩無功名而治無江海而閒不道引而壽無不忘也無不有也澹然無極而衆美從之此天地之道聖人之德也莊子刻意

野語有之曰衆人重利廉士重名賢士尚志聖人貴精 莊子 刻意

招世之士興朝中民之士榮官筋力之士矜難勇敢之士奮患兵革之士樂戰枯槁之士宿名法律之士廣治禮樂之士敬容仁義之士貴際農夫無草萊之事則不比商賈無市井之事則不比庶人有旦暮之業則勸百工有器械之巧則壯錢財不積則貪者憂權勢不尤則夸者悲勢物之徒樂變遭時有所用不能無為也 莊子 徐無

鬼

好肆不守折長者不為市 荀子哀公

烹獸不足以盡獸嗜其脯則幾矣然則王者有嗜乎理義也亡者亦有嗜乎暴慢也所嗜不同故其禍福亦不同 呂氏春秋誣徒

登山而望其何不臨而何不見淩遲而入淵其孰不陷溺 賈子新書修政語上

古人味而弗貪也今人貪而弗味 淮南子繆稱訓

君子非仁義無以生失仁義則失其所以生小人非嗜欲無以活失嗜欲則失其所以活故君子懼失仁義小人懼失利觀其所懼知各殊矣 淮南子繆稱訓

王子比干非不知箕子被髮佯狂以免其身也然而樂直行盡忠以死節故不為也伯夷叔齊非不能受祿任官以致其功也然而樂離世伉行以絶衆故不務也許由善卷非不能撫天下宅海内以德民也然而羞以物滑和故弗受也豫讓要離非不知樂家室安妻子以偷

生也然而樂推誠行必以死主故不留也今從箕子視比干則愚矣從比干視箕子則畀矣從管晏視伯夷則戇矣從伯夷視管晏則貪矣趨舍相非嗜欲相反而各樂其務將誰使正之曾子曰擊舟水中鳥聞之而高翔魚聞之而淵藏故所趨各異而皆得所便夫重生者不以利害巳立節者見難不苟免貪祿者見利不顧身而好名者非義不苟得此相為論譬猶氷炭鈎繩也何時而合若以聖人為之中則兼覆而并之未有可是非者

也夫飛鳥主巢狐狸主穴巢者巢成而得棲焉穴者穴成而得宿焉趨舍行義亦人之所棲宿也各樂其所安致其所蹠謂之成人淮南子齊俗訓

惠子從車百乗以過孟諸莊子見之弃其餘魚鵜胡飲水數斗而不足鱓鮪入口若露而死智伯有三晉而欲不贍林類榮啓期衣若縣衰而意不慊由此觀之則趣行各異何以相非也淮南子齊俗訓

或曰知其且赦也而多殺人或曰知其且赦也而多活

人其望救同所利害異故或吹火而然或吹火而滅所以吹者異也淮南子說山訓

柳下惠見飴曰可以養老盜跖見飴曰可以黏牡見物同而用之異淮南子說林訓

彼君子也以養賢為富我鄙人也以鍾石金玉為富新序刺奢六

宋人有得玉者獻諸司城子罕子罕不受獻玉者曰以示玉人玉人以為寶故敢獻之子罕曰我以不貪為寶

爾以玉為寶若與我者皆喪寶也不若人有其寶故宋國之長者曰子罕非無寶也所寶者異也（新序節士七）

二人共路東趍西步千里之外不相知處（焦氏易林蠱之師）

二人異路東趍西步千里之行不相知處（焦氏易林比之損）

天下有三門由於情欲入自禽門由於禮義入自人門由於獨智入自聖門（揚子脩身）

吾聞先生相與言則以仁與義市井相與言則以財與利（揚子學行）

賢者司禮小人司巇況拊鍵乎揚子重黎

或曰聖人不師仙厥術異也聖人之於天下恥一物之不知仙人之於天下恥一日之不生揚子君子篇

或問孔子知其道之不用也則載而惡乎之曰之後世君子曰賈如是不亦鈍乎曰衆人愈利而後鈍聖人愈鈍而後利揚子五百

鶉鷃羣遊終日不休亂舉聚跱不離蒿莭鴻鵠高飛雙別乖離道千達萬志在陂池鸞鳳翺翔黄歷之上徘徊

太虛之中隨景風而飄颻時抑揚以從容意猶未得喈喈然長鳴㱀號振翼陵朱雲薄升極呼吸陽露曠旬不食其意尚猶嗛嗛如也三者殊務各安所為是以伯夷採薇而不恨巢父木棲而自願由斯觀諸士之志量固難測度

潛夫論相列

夫聖人以仁義為機賢者以禮信為機謀士以術數為機辯士以縱横為機此機者皆利于諸侯而顯名者也吾子其握聖人之機以游說諸侯則漢室可舉矣當今

之時得機者顯得聖賢之機者貴不可限子翁而不張亦何取于機也盍奮而張之噫仁義之氣而解衆庶之鬱哉天祿閣外史機論

夫操尚不同猶金沈羽浮也志好之乖次猶火升而水降也苟不可同雖造化之靈大塊之匠不可使同也何可强哉抱朴子外篇交際

出處有氷炭之殊躁靜有飛沈之異是以墨翟以重繭怡顏莊叟以遺世得意抱朴子外篇博喻

方圓舛狀逝止異歸故渾象尊於行健坤后貴於安貞七政四氣以周流成功五嶽六柱以峙靜作鎮是以宋墨楚申以載馳存國干木胡明以無為折衝 抱朴子外篇博喻

且夫洪陶範物大象流形躁靜異尚翔沈舛情金寶其重羽矜其輕篤隘者執束於滓涅達妙者逍遙於玄清潢洿納行潦而潘噎渤澥吞百川而不盈鮋鰕踊悅於泥濘赤螭淩厲乎高冥嚼香餌者快嗜欲而赴死味虛淡者含天和而趨生識機神者瞻無兆而弗惑闇休咎

者觸强弩而不驚各附攸好安肯改營抱朴子外篇任命

樂生者畏犧而辭聘髑髏聞生而矉蹙此死生之情異而各自當也郭子註莊列禦寇

物各重其所主而桀紂之狗可以吠堯故盜蹠之徒賢盜蹠而鄙仲尼劉子言苑

夫以策試而後學者為官也得不策試而好學者為己也為己之學也内為官之學也外外之與内由南之與北相去甚遠揚子法言註寡見篇

聖人以行道爲務凡人以祿殖爲先 揚子法言註五百篇

孫綽子曰或問雅俗曰涇渭殊流雅鄭異調 李善註文選王仲寶褚淵碑文

寧昂昂若千里之駒乎將泛泛若水中之鳧乎與波上下偷以全吾軀乎寧與騏驥抗軛乎將隨駑馬之迹乎寧與黄鵠比翼乎將與鷄鶩爭食乎 文選屈原卜居

衆以虧形爲辱君子以虧義爲辱 文選江文通詣建平王上書註

董生不云乎明明求仁義常恐不能化民者卿大夫之

意也明明求財利常恐困乏者庶人之事也故道不同不相為謀文選楊惲報孫會宗書

人固有一死死或重於太山或輕於鴻毛用之所趣異也文選司馬遷報任少卿書

君子以心導耳目小人以耳目導心意林子思子

農夫比粟商賈比財烈士比義意林尸子

小人食於力君子食於道意林慎子

匹夫好仁義在磨踵君子得道達斯兼濟藝文類聚帝王部梁武帝

令

如攡生木木有異心如林鳴鳥鳥有殊音如江游魚魚有浮沈藝文類聚人部隱逸上詩

夫鳥居山上曾巢木末魚潛川下窟穴沙泥豈好異哉蓋性然也故有忽白璧而樂垂綸貿玉鼎而要綿相行藏紛糺顯晦蹐駮無異火炎水流圓動方息斯則廟堂之與江海蓬戶之與金閨並然其所然悅其所悅藝文類聚人部隱逸上誌

有虞之君天下也使天下貢善商周之君天下也使天下貢財太平御覽皇王部帝舜有虞氏

伯夷叔齊餓死首陽無地故也桀放于歷山紂殺于鄗宮無道故也有道無地則餓有地無道則亡太平御覽皇王部帝桀

巢許蔑四海商賈爭一錢太平御覽資產部錢下

干木蓋賢人也干木富乎義賈人富乎財初學記人部賢註

夫披翠雲以為衣戴北斗以為冠帶虹霓以為紳連日

月以為佩此服非不美也然而帝王不服者望殊於天志絶於心矣事類賦服用部冠註

馬首欲東誰其能禦何氏語林文學䰟書

鳥獸並興各有所趣羣士經世各有所歸道德經指歸卷七

上士貪善下士貪財虛皇四十九章

善惡二種元同一道亦猶行人一者向道二者背道背道之人迷入冥山轉向幽谷又多惡獸荆棘毒刺衣糧窮盡為苦所逼百種煩惱故卒而致死玉清經通濟幽冥品

若有人取狗野狐獼猴鱣魚蛇蚖飛鳥皆悉縛之共繫一處而放之爾時六種之蟲各有性行爾時狗意中欲起趣村中野狐意中欲起趣塚間鱣魚意中欲趣水中獼猴意中欲向山林之間毒蛇意中欲入穴中飛鳥意中欲飛在空 增壹阿含經卷三十三

伊蘭栴檀生有四輩何謂為四一曰有栴檀樹伊蘭繞之二曰有伊蘭樹栴檀圍之三曰有栴檀栴檀自為叢林四曰有伊蘭伊蘭以相圍繞何謂栴檀伊蘭繞之有

家長者直信爲道妻子兒婦室內不從其教是謂栴檀爲主伊蘭繞之者也何謂伊蘭栴檀圍之有家長者信邪倒見妻子兒婦室內不從其教是謂伊蘭爲主栴檀圍之者也何謂栴檀栴檀自爲叢林有家長者爲道家室眷屬皆隨其教不相違戾是謂栴檀栴檀自爲叢林者也何謂伊蘭伊蘭自相圍繞有家長者信邪倒見鬭門烹殺意同歡喜是謂伊蘭伊蘭自相圍繞者也

譬如鳥棲暮集一樹晨則隨緣各自飛去三昧法門經卷上

吾未聞仲尼追盜跖湯武法桀紂者矣弘明集牟子理惑論

吾見道士與道人戰儒墨道人與道士獄是非昔有鴻飛天道積遠難亮越人以為鳧楚人以為乙人自楚越耳鴻常一鴻爾夫澄本雖一吾自俱宗其本鴻迹既分吾已翔其所集弘明集張融門論

有三人俱行遶塔一為念佛功德二為盜竊三為清涼雖復身業同行而有善惡法苑珠林卷七十三

羣生之疾癡愛爲本菩薩之疾大悲爲源僧肇註維摩詰經問疾品

織食充饑小乘法也盛無上寳大乘器也僧肇註維摩詰經弟子品

同歸

地之相去也千有餘里世之相後也千有餘歲得志行乎中國若合符節孟子離婁下

此其分波而共源百慮而一致者也後漢書仲長統傳論

夫千仞之木既摧於斧斤一寸之草亦瘁於踐蹋高涯之脩榦與深谷之淺條存亡之要巨細一揆耳宋書王景文傳

猶馬殊毛而齊逸玉異色而均美是以晉棘荆和等價連城驊騮盜驪俱致千里梁書范縝傳

聖人之從事也所由異路而同歸存亡定傾若一志不忘乎欲利人也故秦楚燕魏之歌異聲而皆樂九夷八狄之哭異聲而皆哀夫歌者樂之徵哭者哀之效也文子精神

行雖至卓不離高下言雖至公不離是非能雖至神不離巧拙貌雖至殊不離姸醜關尹子三極篇

東西南北之道踹然其為分等也陰陽不同氣然其為和同也酸醎甘苦之味相反然其為善均也五色不同采然其為好齊也五聲不同均然其可喜一也鶡冠子環流

好者不必同色而皆美醜者不必同狀而皆惡陸子思務

歌而不比於律者其清濁一也繩之外與繩之內皆失直者也淮南子繆稱訓

夫織者日以進耕者日以却事相反成功一也淮南子繆稱訓

夫玉璞不厭厚角觿不厭薄漆不厭黑粉不厭白此四

者相反也所急則均其用一也淮南子齊俗訓

公西華之養親也若與朋友處曾參之養親也若事嚴主烈君其於養一也故胡人彈骨越人契臂中國歃血也所由各異其於信一也三苗髽首羌人括領中國冠笄越人鬋髮其於服一也淮南子齊俗訓

蘧伯玉以德化公孫鞅以刑罪所極一也病者寢席醫之用針石巫之用糈藉所救鈞也淮南子說山訓

江出岷山河出崑崙濟出王屋潁出少室漢出嶓冢分

流舛馳注於東海所行則異所歸則一淮南子說山訓

滿堂之坐視鉤各異於環帶一也淮南子說林訓

釣者靜之罛者扣舟罩者抑之罣者舉之爲之異得魚一也淮南子說林訓

西施毛嫱狀貌不可同世稱其好美鈞也堯舜禹湯法籍殊類得民心一也淮南子說林訓

蹠越者或以舟或以車雖異路所極一也淮南子說林訓

夫墨子跌蹏而趨千里以存楚宋段干木闔門不出以

安秦魏夫行與止也其勢相反而皆可以存國此所謂異路而同歸者也今夫救火者汲水而趨之或以甕瓴或以盆盂其方員銳橢不同盛水各異其於滅火均也故秦楚燕魏之謳也異轉而皆樂九夷八狄之哭也殊聲而皆悲一也淮南子脩務訓

天不一時地不一利人不一事是以緒業不得不多端趍行不得不殊方五行異氣而皆適調六藝異科而皆同道淮南子泰族訓

自周室以來千有餘歲獨有文武成康如言必參一焉取所不能及而稱之猶躄者能言遠不能行也聖人異途同歸或行或止其趣一也 鹽鐵論論儒

周以順赧以成周而西傾秦之惠文昭襄以西山而東并孰愈曰周也羊秦也狼然則狼愈歟曰羊狼一也 揚子淵騫篇

美色不同面皆佳於目悲音不共聲皆快於耳酒醴異氣飲之皆醉百穀殊味食之皆飽 王充論衡自紀篇

總其所以垂皷之於一響成其所以變混之於一象山海經序

姸姿媚貌形色不齊而悅情可均絲竹金石五聲詭韻而快耳不異繳飛鉤沈罾舉罝抑而有獲同功樹勲立言出處殊塗而所貴一致抱朴子外篇博喻

四瀆辯源五河分流赴畢注海殊塗同歸色不均而皆艷音不同而感悲香非一而並芳味不等而悉美抱朴子外篇廣譬

區畛相異而衢路交通矣文心雕龍章句

跡雖有殊歸趣無異猶五行相滅亦還相生四氣相反而共成歲淄澠殊源同歸於海宫商異聲俱會於樂劉子

九流

昭景甲三姓雖異論本則同也莊子音義庚桑楚

雖非一姓同出公族喻死生同也莊子音義庚桑楚

雖百材異所同以大澤為居雖木石異端同以大山為壇莊子音義則陽

人之操行所尚不同立德立言期於不朽亦猶蘭蕙松栢各有本性馨烈材幹並擅貞芳前漢書註敘傳

聖人與聖也猶規之相周矩之相襲李善註文選顏延年皇太子釋奠會詩

物雖貴賤殊流高卑異級至其極也殊塗共歸雖方諸稟水於月不加於水之涼陽燧取火於日不加於火之輝也李善註文選陸士衡演連珠

高術而共遥豈異袖而同襟廣文選江文通傷友人賦

水會于海雲翔于天道之所混孰後孰先 廣文選陸士衡贈潘岳詩

夫食辛之與甚噱薰目之與哀泣同用出淚使狄牙嘗之必不言樂淚甘而哀淚苦斯可知矣何者肌液肉汗蹴笮便出無主於哀樂猶簁酒之囊漉雖笮具不同而酒味不變也 廣文選嵇叔夜聲無哀樂論

四節異氣以成歲君子殊道以成名故微子奔走而顯比干剖心而榮 廣文選魏文帝連珠

面岐路者有行迷之慮仰高山者有飛天之志或乘馬

乘車而俱至秦者所謂形異而實同也意林物理論

在天成象羣星仰於北辰在地成形百川赴於東海是知璿璣盈縮並運天樞江漢所宗爭環地軸藝文類聚内典部内典墓志

昔有鴻飛天道積遠難亮越人以為鳬楚人以為乙人自楚越鴻常一爾何氏語林文學

芝之蘭蕭艾之秋形殊而共一作並瘁羽毛鱗介之怨聲異而俱哀文苑英華庾信思舊銘

四河入海无復河名四姓爲沙門皆稱釋種初學記道釋部僧

木之生也末因於條條因於枝枝因於莖莖因於本本因於根根因於天地道德經指歸卷十一

萬派枝流同歸于海萬法紛紜同歸于道虛皇四十九章

如木中之火竹中之火二俱相燒無有異也元陽妙經卷七

如贍部洲東方諸水無不皆趣殑伽大河與殑伽河俱入大海波羅蜜多經卷三百五十一

譬如重流若大若小皆入大海同一鹹味波羅蜜多經卷三百五十

一

如贍部洲所有諸樹枝條莖幹華葉果實雖有種種形類不同而其蔭影都無差別 波羅蜜多經卷五百四十一

譬如大海中水同一醎味佛法海中亦復如是同一法味 大方等大集經十六

如然燈器金則黄光銅則赤光其色雖異燈無差別 大方等大集經十八

譬如一市開四大門是四門中皆歸一市 金剛三昧經卷下

天下大雨水水流入水溝水溝流入溪澗溪澗流入江江流入海中海水不增不減（佛說四諦經 積八）

天下有五江東流一江字沙祿南流一江字阿夷西流一江字恒北流一江字默徘徊中流名字為江轉流入海皆棄本名字當為海水（佛說四諦經 積八）

波陀類便取青黃白黑四種之繒懸著空中問於四王四色在空各自異不四王曰異色灼然矣臣曰繒影在地為異無答曰不異也臣言今四種受形各異譬如繒

色質不同也今之法齋志趣一味譬如地影無若干也雜譬喻經下

若有一雙飛鳥一鳥於大樹上止一鳥於小卑樹上止兩鳥俱止誰影先在地者王言其影俱到地耳那先比丘經卷下

譬如城有多門入處各各至處不異大智度論卷七

譬如美食雜毒惡食雜毒美惡雖殊雜毒不異亦如盲闇蹈火晝夜雖異燒足一也大智度論卷十三

如人入海有始入者有盡其源底者深淺雖異俱名為入 大智度論卷十八

譬如一盲無見則千盲俱爾 大智度論卷三十六

譬如乳中著毒乳變為酪酪變為酥乳非酪酪非酥酥非乳乳酪雖變而皆有毒 大智度論卷三十八

如栴檀火滅糞草木火滅滅法無異取未滅時相於滅時說故有別異於滅中則無異 大智度論卷五十四

譬如除宮殿及諸陋廬如燒栴檀及雜木其處虛空無

有異色大智度論卷七十三

譬如大水有人入深者入淺者皆名入水不得言入淺者不入水大智度論卷八十三

譬如煮石蜜欲熟時雖異物和合皆為石蜜又如大海百川歸之皆為一味大智度論卷一百

猶如伊蘭及栴檀木俱能出火熱與光明無有別異大莊嚴經論卷七

譬猶靈暉朝覲稱物納照時風夕灑程形賦音故形殊

則音異物異則照殊日不為異物而殊照風不為殊形而異音將知其日一也其風一也禀之者不同耳 弘明集駁夷夏論

猶清濟濁河歸滄海而同味綠膺緋顙集須彌而共色 辯正論卷六

好名

好名之人能讓千乘之國苟非其人簞食豆羹見於色 孟子盡心下

斯盖好名之士欲以身為珪璋皦皦然使塵玷之累不能加也宋書王微傳史臣

實無名名無實名者偽而已矣昔者堯舜偽以天下讓許由善卷而不失天下享祚百年伯夷叔齊實以孤竹君讓而終亡其國餓死於首陽之山實偽之辯如此其省也列子楊朱

演門有親死者以善毁爵為官師其黨人毁而死者半堯與許由天下許由逃之湯與務光務光怒之紀他聞

之師弟子而踆於窾水諸侯弔之三年申徒狄因以踣河莊子外物

故其就義若渴者其去義若熱莊子列禦寇

是姦人將以盜名於晻世者也險莫大焉故曰盜名不如盜貨田仲史鰌不如盜也荀子不苟

趙主父令工施鉤梯而緣潘吾刻疏人迹其上廣三尺長五尺而勒之曰主父常遊於此秦昭王令工施鉤梯而上華山以松柏之心為博箭長八尺棊長八寸而勒

之曰昭王常與天神博於此矣韓非子外儲說左上

為容治飯而自蔾藿名尊於實也淮南子說林訓

水激則悍矢激則遠人激於名不毀為聲說苑談叢

次四大其門郊不得其刀鳴虛測曰大其門郊實去名來也太玄經第四太

枯槁一生以為娛其所寢宿唯名而已莊子音義徐無鬼

禽之貪者殺害無極仁義貪者傷害無窮莊子音義徐無鬼

昔人有慕讓財之名推田業與弟俄而貧之反以威力

就弟强貸此不當也意林正論

齊桓卧於柏寢謂仲父曰吾國富民殷無餘憂矣一物失所寡人悒悒今白鳥營營是必饑耳因開翠紗之幬進之其蚊有知禮者不食公之肉而退其蚊有知足者進之其蚊有知禮者不食公之肉而退其蚊有不知足者遂長噓短吸而食之及其飽也腹腸為之潰破事文類聚蚊 金樓子

齊有貧者命其狗為富命其子為樂方將祭狗入于室叱之曰富出祝曰不祥家果有禍長子死哭之曰樂乎

而不自悲也太平御覽獸部狗

楚有直躬者其父竊羊而謁之上上執而將誅之直躬者請代之將誅矣告吏曰父竊羊而謁之不亦信乎父誅而代之不亦孝乎信且孝而誅之國將有不誅者乎荆王聞之乃不誅也孔子聞之曰異哉直躬之爲信也一父而載取名焉故直躬之信不若無信困學紀聞卷七論語

禍世之匠亂國之工絶逆天地傷害我身莫大乎名道德

人隨情欲求華名譬如燒香衆人聞其香然香以熏自燒愚者貪流俗之名譽不守道眞華名危已之禍其悔在後時（佛說四十二章經尺一）

好難

充仲子之操則蚓而後可者也夫蚓上食槁壤下飲黄泉（孟子滕文公下）

糟丘生乎象楮炮烙生乎熟升子路撜溺而受牛謝孔子曰魯國必好救人於患子贛贖人而不受金於府孔

子曰魯國不復贖人矣子路受而勸德子贛讓而止善孔子之明以小知大以近知遠通於論者也由此觀之廉有所在而不可公行也故行齊於俗可隨也事周於能易為也矜僞以惑世伉行以違衆聖人不以為民俗

淮南子

齊俗訓

夫先知遠見達視千里人才之隆也而治世不以責於民博聞强志口辯辭給人智之美也而明主不以求於下敖世輕物不汙於俗士之伉行也而治世不以為民

化神機陰閉剞劂無迹人巧之妙也而治世不以為民業故萇弘師曠先知禍福言無遺策而不可與衆同職也公孫龍折辯抗辭别同異離堅白不可與衆同道也北人無擇非舜而自投清泠之淵不可以為世儀魯般墨子以木為鳶而飛之三日不集而不可使為工也故高不可及者不可以為人量行不可逮者不可以為國俗淮南子齊俗訓

申徒狄負石自沈於淵而溺者不可以為杭弦高誕而

存鄭誕者不可以為常事有一應而不可循行淮南子說山訓

或問要離非義者歟不以家辭國曰離也火妻灰子以反於慶忌實蛛蝥之靡也焉可謂之義也揚子淵騫篇

言屈轂之鉩難鑽疏屬之拘難解今欲以辯而鑽解之也李善註文選張景陽七命

龍門魚之難也太行牛之難也以德報怨人之難也藝文類聚山部太行山

喻林卷十六

喻林卷十七

明　徐元太　撰

人事門十五

行權

三十之男二十之女禮未備則不待禮會而行之者所以蕃育民人也毛詩摽有梅註

若夫一統之年持平用之者大道之計也亂離之期縱橫作之者行權之勢也魏書孫紹傳

步於林者不得直道行於險者不得履繩文子上德

先聖有言曰規有摩而水有波我欲更之無柰之何此通權之言也韓子八說

古之制婚禮不稱主人舜不告而娶非禮也立子以長文王舍伯邑考而用武王非制也禮三十而娶文王十五而生武王非法也淮南子氾論訓

夫君臣之接屈膝卑拜以相尊禮也至其迫於患也則舉足蹙其體天下莫能非也是故忠之所在禮不足以

難之也孝子之事親和顏卑體奉帶運履至其溺也則捽其髮而拯非敢驕侮以救其死也故溺則捽父祝則名君勢不得不然也此權之所設也淮南子氾論訓

道德可常權不可常故遁關不可復亡犴不可再淮南子說林訓

權者反於經而合於道反於義而後有善若棠棣之華反而更合也劉子明權

逐魚者濡逐獸者趨非樂之也事之權也說苑談叢

道之於用猶衣冠之在身也權之輕重猶介冑之衛體也介冑禦寇而不可常服權以理度而不可常用劉子明權

一切者權時之事非經常也猶如以刀切物苟取整齊不顧長短縱橫前漢書註平帝紀

上智利民不述於禮大賢彊國罔圖惟舊豈非療饑不期於鼎食拯溺無待於規行文選王元長策秀才文

窮猿奔林豈暇擇木世說新說言語

猶蝮蛇螫足斬之以全身癰疽附體決之以救命亡一

以存十亦輕重之所權 弘明集孫綽喻道論

昔齊人乘船渡江其父墮水其子攘臂捽頭顛倒使水從口出而父命得穌夫捽頭顛倒不孝莫大然以全父之身若拱手修孝子之常父命絕於水矣 弘明集牟子理惑論

貴智

一伍之長才足以長一伍者也一國之君才足以君一國者也天下之王才足以王天下者也愚役於智猶枝之附幹此理天下之常法也 後漢書仲長統列傳

王者網漏鹿走則智多者得之後漢紀孝靈下

欲收重泉之鱗非偃息之所能獲也隕高墉之禽非靜拱之所能捷也審投弦餌之用非無知之所能覽也晉書裴頠傳

鬻子曰使臣捕獸逐麋已老矣使臣坐策國事尚少也鬻子序

皇曰流丸止於甌臾流言止於智者荀子大略

穴深尋則人之臂必不能及矣是何也不至故也智亦

有所不至所不至說者雖辨為道雖精不能見矣故箕子窮於商范蠡流於江 呂氏春秋悔過

魯鄙人遺宋元王閉元王號令於國有巧者皆來解閉人莫之能解兒說之弟子請往解之乃能解其一不能解其一且曰非可解而我不能解也固不可解也問之魯鄙人鄙人曰然固不可解也我為之而知其不可解也今不為而知其不可解也是巧於我故如兒說之弟子者以不解解之也 呂氏春秋君守

鮑叔之智應射而令公子小白僵也其智若鏃矢也呂氏春秋貴卒

不智而有勇力材能則狂而操利兵也不智而辯慧獧給則迷而乘良馬也春秋繁露必仁且智

楚丘先生披蓑帶索往見孟嘗君孟嘗君曰先生老矣春秋高矣多遺忘矣何以教文楚丘先生曰惡君謂我老惡君謂我老意者將使我投石超距乎追車赴馬乎逐麋鹿搏豹虎乎吾則死矣何暇老哉將使我深計遠

謀乎定猶豫而决嫌疑乎出正辭而當諸侯乎吾乃始壯耳何老之有韓詩外傳

故分土若一賢者能守之分財若一知者能籌之夫子貢之廢著陶朱公之三至千金豈必賴之民哉運之六寸轉之息耗取之貴賤之間耳鹽鐵論貧富

虞君問盆成子曰今工者久而巧色者老而衰今人不及壯之時益積心技之術以備將衰之色色者必盡乎老之前知謀無以異乎幼之時可好之色彬彬乎且盡

洋洋乎安託無能之軀哉故有技者不累身而未嘗滅而色不得以常茂說苑建本

若與子同耕則比力也至於說人主不與子比智矣說苑正諫

是懷晏子之智而加以八尺之長也夫躬仁義事明主其名必揚矣烈女傳周列國齊相御妻

明不處暗智不履危焦氏易林賁之離

或問人何尚曰尚智曰多以智殺身者何其尚曰昔臯

陶以其智為帝謀殺身者遠矣箕子以其智為武王陳洪範殺身者遠矣楊子問明篇

樗里子之智也使知國如知葵則吾以疾為蓍龜楊子淵騫篇

射雖中而不知所以中則非中之道身雖存不知所以存則非存之理故夫射者能拙俱中而知所以中者異賢愚俱存而知所以存者殊也張湛註列說符

蛸飛蠉動亦能有仁故其意愛弘於長育哀傷著於啁

噍然赴阬穽而無猜入罻羅而不覺有仁無明故並趨禍而攸失 抱朴子外篇仁明

宋人養猿號曰狙欲與狙芧先誑之曰朝三而暮四衆狙皆怒又許朝四而暮三而衆狙皆喜聖人以智籠羣愚亦猶狙公以智籠羣狙矣 意林列子

不知宜與不宜猶以錦紈薦不知時與不時猶冬耕也不知行與不行猶以方作輪也 意林魯連子

挿桃枝於戸連灰其下童子入不畏而鬼畏之是鬼智

不如童子也 藝文類聚菓部桃

晉公子重耳奔齊與五臣游乎大澤之中蜘蛛布網曳繩執豸而食之公子重耳乃撫僕之手駐駟而觀之顧其臣咎犯曰此蟲也智之薄者矣猶役其智布其網曳其繩執豸而食之況乎人之有智而不能廓垂天之網布絡地之繩以供方丈之御是曾不如蜘蛛之智孰可謂之人乎 事文類聚蜘蛛符子

夫蜘蛛之羅網蜂之作窠其巧妙矣而況於人乎故工

匠之方規圓矩出乎心巧成於手迹非睿敏精密孰能著物形成器用哉太平御覽工藝部巧

以智力求者喻如奕碁進退取與攻刼收放在我者也太平御覽工藝部圍碁

譬如寶藏埋在地中衆人踐之遂不知覺若善别者占視則知無上内秘藏經妙德品

具智慧翼遊空無礙大方等大集經卷一

譬如伽陀藥消滅一切毒智慧亦如是除滅諸癡闇大方

廣佛華嚴經卷十一

實智慧者則是度老病死海堅牢船也亦是無明黑暗大明燈也一切病者之良藥也伐煩惱樹之利斧也佛遺教經

羊五

猶有人須虵食噉處處求索久乃見虵以手把尾虵反螫手毒遍身體忽便無常皆由其人不巧捉虵故以喪其命出曜經四無放逸品

譬如人持利刀截木人有智慧能截斷諸惡譬如利刀

那先比丘經卷上

譬如山上大雨其水下流廣大兩邊人俱不知水深淺畏不敢渡如有遠方人來視水隱知水廣狹深淺自知力勢能入水便得渡過兩邊人衆便効隨後亦得渡去

那先比丘經卷上

馳闇逐非道蹴株而躃地有目而無慧其喻亦如是三昧

法門經卷上

少德無智慧不應處高座如豺見師子竄伏不敢出大

智無所畏應處師子座譬如師子吼衆獸皆怖畏大智度論卷五

譬如大海潮時至其常限水則旋還魚若不還則漂在露地有諸苦患若魚有智則隨水還永得安隱大智度論二十

如以斗稱量物以智慧量諸法亦如是大智度論卷五十一

如見生寶未别時則不愛謂無用故識别時則深重知有用故大乘莊嚴經註卷一

如百千盲人不任作導一人有眼任爲導師十住毘婆沙論卷九

雪山根底曲山壍中有向陽處衆鳥雲集便共議言我等今日當推舉一鳥為王令衆畏難不作非法衆鳥議言善誰應為王有一鳥言當推鴟鴞有一鳥言此事不可何以故高脚長頸衆鳥脫犯啄我等惱衆咸言尒復有一鳥言當推䳄鳩為王其色絶白衆鳥所敬衆鳥復言此亦不可顏貌雖白項長且曲自項不直安能正他是故不可又復衆言正有孔雀衣毛綵飾觀者悅目可應為王復言不可所以者何衣毛雖好而無慚愧每至舞

時醜形出現是故不可有一鳥言土梟爲王所以者何

晝則安靜夜則伺守能護我等堪爲王者衆咸可尒有

一鸚鵡在一處住而多智慧作是念言衆鳥之法夜應

眠息晝則求食是土梟法夜寤晝則多睡而諸衆鳥圍

侍左右晝夜警宿不復眠睡甚爲苦事我今設語彼當

瞋恚拔我毛羽正欲不言衆鳥之類長夜受困寧受拔

毛不越正理便到衆鳥前舉翅恭敬白衆鳥言願聽我

說如前意見尒時衆鳥即說偈答黠慧廣知義不必以

年耆汝年雖㓜小智者宜時說尒時鸚鵡聞衆鳥說即說偈言若從我意者不用土梟王歡喜時覩面常令衆鳥怖况復瞋恚時其面不可觀時衆鳥咸言實如所說即共集議此鸚鵡鳥聰明黠慧堪應為王便拜為王法苑珠林卷五十一

時有一鳥名曰羅婆為鷹所捉飛騰虛空於空鳴喚言我不自覺忽遭此難我坐捨離父母境界而遊他處故遭此難如何今日為他所困不得自在鷹語羅婆汝當

何處自有境界而得自在羅婆答言我於田耕壠中自有境界足免諸難是爲我家父母境界鷹於羅婆起憍慢言放汝令去還耕壠中能得脱不於是羅婆得脱鷹爪還到耕壠大塊之下安住止處然後於塊上欲與鷹鬬鷹則大怒彼是小鳥敢與我鬬瞋恚極盛峻飛直搏於是羅婆入於塊下鷹鳥飛勢臆衝堅塊碎身即死時羅婆鳥深伏塊下仰説偈言鷹鳥用力來羅婆依自塊乘瞋猛盛力致禍碎其身我具足通達依於自境界伏

怨心隨喜自觀欣其力設汝有凶愚百千龍象力不如我智慧十六分之一觀我智勝殊權滅於倉鷹法苑珠林卷六

十五

師子度水要截流直渡曲則不渡此大士以實智慧深入諸法直過彼岸故借以為名也羅什譯維摩詰經入不二法門品

智為內照權為外用萬行之所由生諸佛之所因出故菩薩以智為母以權為父僧肇註維摩詰經佛道品

性成

隰有萇（音長）楚猗（音婀）儺（音娜）其枝夭之沃沃樂子之無知 隰有萇楚猗儺其華夭之沃沃樂子之無家 隰有萇楚猗儺其實夭之沃沃樂子之無室（詩國風隰有萇楚）

嬰兒孩子則懷嬉戲忭躍之心玄鶴蒼鸞亦合歌舞節奏之應豈由有詩而乃成樂樂作而必由詩（毛詩正義詩譜序）

大風所從之來自有其道乃從彼有空大谷而來也以喻賢愚所為之行亦自有其本乃由彼有稟天性而然也（毛詩正義桑柔）

性之與情似金與鐶印鐶印之用非金亦因金而有鐶印情之所用非性亦因性而有情禮記正義中庸

夫虎生而文炳鳳生而五色豈以五采自飾畫哉天性自然也蜀志秦宓傳

鴞音之醜豈有泮林而變好荼味之苦寧以周原而成飴文心雕龍劉飾

薑桂同地辛在本性文章由學能在天資文心雕龍事類

孝友之性豈伊喬梓夷雅之體無待韋弦文選任彦升王文憲集序

虎豹之駒未成文而有食牛之氣鴻鵠之鷇羽翼未合而有四海之心意林尸子

未鏤已雕不扶而直藝文類聚職官部司䘵墓誌

交阯北南海中有大文貝質白而文紫天姿自然不假雕琢磨瑩而光色煥爛藝文類聚寶部貝

其政太平山車垂鉤註云山車自然之車垂鉤不揉治而自圓曲玉海車服車輿

烏不染而自黑鶴不浴而自白蛛不教而成網燕不招

而自來陰符經註

夫人之忍痛與不忍痛者非勇怯之分也夫勇士之不忍痛者見難則前見痛則止夫怯士之忍痛者聞難則恐遇痛不動夫勇士之忍痛者見難不恐遇痛不動夫怯士之不忍痛者見難與痛目轉面盻恐不能言失氣驚顔色變化乍死乍生黄帝素問靈樞經論勇

若其是道何須修習猶如羽鳥何須習飛譬如鱗族何須習水雲昇雨降不關習學大乘妙林經

譬如補羅迦樹隨解之處中表皆有吉祥之文大寶積經二十

如人執持炭磨鎣欲令白假使至盡時體色終無變大寶積經卷九十六

譬如有人若於栴檀龍腦等香瞋謗毀罵然後塗身而彼栴檀龍腦等香終不為是而不出香法集經欲二

如鳥飛空虛無所依止而遠逝不墜大智度論卷七十六

譬如火熱無有作者火性自熱無有不熱之火百論卷上守八

如小兒生便知行憂喜等事無有教者百論卷上守八

夫魚之為性唯水是依女人之性唯樂是欲羅什譯維摩詰經菩薩品

習能

知日蝕地震之效昭然可明猶巢居知風穴處知雨亦不足多適所習耳前漢書翼奉傳

若夫良治之子善知為裘良弓之子善知為箕物豈有定習貫則知耳魏書李彪傳

諺曰相門有相將門有將斯不唯其性蓋言習之所得

也北史李彪傳

今夫盲者目不能別晝夜分白黒然而搏琴撫絃參彈復徽攫援摽拂手若蔑蒙不失一絃使未嘗鼓瑟者雖有離朱之明攫掇之捷猶不能屈伸其指何則服習積貫之所致淮南子脩務訓

御史之遇文書不失分銖有司之陳籩豆不誤行伍其巧習者亦先學之人不貴者也王充論衡量知篇

孫武闔廬世之善用兵者也知或學其法者戰必勝不

曉什伯之陣不知擊刺之術者彊使之軍軍覆師敗無其法也王充論衡量知篇

蓋足未嘗行堯禹問曲折目未嘗見孔墨問形象齊部世刺繡恒女無不能襄邑俗織錦鈍婦無不巧日見之日為之手狎也使材士未嘗見巧女未嘗為異事詭手暫為卒睹顯露易為者猶憒憒焉王充論衡程材篇

從農論田田夫勝從商講賈賈人賢今從朝廷謂之文吏朝廷之人也幼為幹吏以朝廷為田畝以刀筆為耒

邦以文書爲農業猶家人子弟生長宅中其知曲折愈於賓客也賓客暫至雖孔墨之材不能分別儒生猶賓客文吏猶子弟也王充論衡程材篇

猶工匠之作器也曉之則無難不曉則無易王充論衡定賢篇

人有所優固有所劣人有所工固有所拙非劣也志意不爲也非拙也精誠不加也王充論衡書解篇

貔貅貙獸而黄帝教之戰鷹鸇鷙鳥而羅氏教之擊夫鳥獸無知之性猶隨人指授而能戰擊者習之之功也

奚況國之士民而不習武乎 劉子閱武

故射御慣習至於馳獵則能擒獲習教之所致也若弗先習覆逸是懼奚據望獲 劉子閱武

鏌鋣不為巧者銳而為拙者鈍然而巧以生勝拙而之負者習與不習也 劉子閱武

吳人者以船檝為輿馬以巨海為夷庚 李善註文選陸士衡辯亡論

子雲曰能讀千賦則善賦君大曰能觀千劒則曉劒嗙曰伏習衆神巧者不過習者之門 意林新論

三世長者知被服五世長者知飲食此言被服飲食難曉也藝文類聚衣裳

朝鮮之馬被髮踶齧能使其成騏驥者習之故也太平御覽獸部馬五

吴之戲水若魚鼈蜀之便山若禽獸太平御覽鱗介部鼈

非所事而强學猶以百萬之師積在河濟之中其用舟檝固不如江漢之良太平御覽舟部叙舟中

譬如丈夫善服毒藥能使消化方為食事無有諸毒大寶

積經二十

如鳥子學飛小兒學行三昧法門經卷下

如人學跳久習轉工絶於餘人如鳥子學飛漸漸轉遠禪法要解經卷下榮十

譬如學趠裳壞色麤重相常修輕空相是時便能飛大智度論卷二十八

易知

夫和氏之璧求者不爭賈騏驥之材不難阻險之路越絶

外傳記范伯

其事昭昭日月經天河海帶地不足以比 後漢書馮衍列傳

今天下之事昭昭於日月震震於雷霆 後漢書范升傳

齊高妙之音正鄭衛之聲並利於事無相奪倫此乃管弦之至牙曠之調也雖非鍾期敢不擊節 蜀志馬良傳

君子並物而錯之兼塗而用之五味未嘗而辨於口五行在身而布於人 鄧析子無厚篇

治於神者衆人不知其功爭於明者衆人知之 墨子公輸

以賢易不肖不待卜而後知吉以治伐亂不待戰而後知克 荀子大略

刺我行者欲與我交訾我貨者欲與我市 淮南子說林訓

道畔巨樹塹邊長溝所居昭察人莫不知 王充論衡自紀篇

情寃見之日明兮如列宿之錯置 楚辭九章惜往日

譬如見西施何必識姓名然後知美 何氏語林言語

譬如春時花果樹等陳葉已落枝條滋潤衆人見已咸作是言新花果樹葉當出不久 波羅蜜多經卷三

譬如女人懷孕漸久其身轉重動止不安飲食睡眠悉皆減少不喜多語猒常所作受苦痛故衆事頓息有異他人見是相已即知此女不久産生波羅蜜多經卷三

如日欲出先現瑞相所謂明星出時當知日出不久大寶積經六十二

譬如鑽酪者嘗之以指端大乘密嚴經卷下

天下有明月珠持五綵縷貫之人視珠皆見五綵別知縷知珠相貫穿泥犂經福九

猶如羅縠觀空表裏悉現 出曜經八行品

如火以烟為相見烟則知有火 大智度論卷五十一

如行路人知邪逕則知正道 大智度論七十三

如聞香知有華聞聲知有鳥聞笑知有人見烟知有火

見鶴知有池 十二門論守六

如炊飯一粒熟知餘者皆熟 中論卷三

譬智者如見家牛形容譬類知野牛形容狀亦應如此 隨相論卷下

大士處世猶日月之升天有日之士誰不知識 僧肇註維摩詰經佛國

難知

鳥吾知其能飛魚吾知其能游獸吾知其能走走者可以為網游者可以為綸飛者可以為矰至於龍吾不知其乘風雲而上天 史記老莊傳

夫學子之相似者惟其母知之而已夫利害之相似者惟智者知之而已 戰國策韓襄王

孔子東游見兩小兒辯鬬問其故一兒曰我以日始出時去人近而日中時遠也一兒以日初出遠而日中時近也一兒曰日初出大如車蓋及日中則如盤盂此不為遠者小而近者大乎一兒曰日初出滄滄涼涼及其日中如探湯此不為近者熱而遠者涼乎孔子不能決也列子湯問

徵羽之操不入鄙人之耳抮和切適舉坐而善淮南子說林訓

昔晉平公令官為鍾鍾成而示師曠曰鍾音不調平公

曰寡人以示工工皆以爲調而以爲不調何也師曠曰使後世無知音者則已若有知音者必知鐘之不調故師曠之欲善調鐘也以爲後之有知音者也淮南子脩務訓

今日何爲而榮乎旦日何爲而義乎此易言已今日何爲而義旦日何爲而榮此知難也淮南子主術訓

子貢曰賜譬渴者之飲江海知足而已孔子猶江海也賜則奚足以識之說苑善說

今謂天高無少長愚智皆知高高幾何皆曰不知也是

以知仲尼之賢而不知其奚若 說苑善說

言如鱉咳語不可知 焦氏易林賁之旅

浮於海者迷於東西大也行於溝咸識舟楫之跡小也 王充論衡定賢篇

人面色部七十有餘頰肌明潔五色分別隱微憂喜皆可得察占射之者十不失一使面黝而黑醜垢重襲而覆部占射之者十而失九 王充論衡自紀篇

玉隱石間珠匿魚腹非玉工珠師莫能採得寶物 王充論衡

自紀篇

有美味於斯俗人不嗜狄牙甘食有寶玉於是俗人投之下和佩服孰是孰非可信者誰 王充論衡自紀篇

夫貌望豐偉者不必賢而形器尫瘁者不必愚咆哮者不必勇淳淡者不必怯或外候同而用意異或氣性殊而所務合非若天地有常候山川有定止也物亦故有遠而易知近而難料譬猶眼能察天衢而不周項領之間耳能聞雷霆不能識螘蝨之音也 抱朴子外篇清鑒

眒澮之流不能運大白之艘升合之器不能容千鍾之物熠燿不能並表微之景常才不能别逸倫之器蓋造化所假聰明有本根也 抱朴子外篇博喻

夫玉石易别於賢愚愛寶情篤於好士以易别之寶合篤好之物猶獲罪截趾歷世受誣況乎難知之賢非意所急 抱朴子外篇擢才

若令士之易别如鷦鷯之與鴻鵠狐兎之與龍驎者則四凶不得官於堯朝管蔡不得幾危宗周 抱朴子外篇行品

美玉韞於碔砆凡人視之怢焉良工砥之然後知其和寶也精鍊藏於鑛朴庸人視之忽焉巧冶鑄之然後知其幹也況乎聖德巍巍蕩蕩黎氓所不能命哉文選王褒四子講德論

夫至物微妙可以理知難以目識譬猶豫章生七年然後可覺耳文選嵇康養生論

絶節高唱非凡耳所悲肆義芳訊非庸聽所善是以南荊有寡和之歌東野有不釋之辯文選陸機演連珠

慎子曰離朱之明察毫末於百步之外下於水尺而不能見淺深非目不明也其勢難視也（文選陸機演連珠註）

夫遠不可知者天也近不可知者人也（廣文選曹子建黃初五年令）

經巨海者終年不見其涯測虞淵者終世不知其底故近者不可以度遠也（意林物理論）

寶山峻極駘足未窺惠海遙波輕舟誰泛（文苑英華梁簡文帝帝德上頌）

大椿凋茂非蜉蝣之所知溟渤淺深豈馮夷之能測（文苑

英華薛道衡碑

豫章七年甃於豐草芳蘭九畹淪於幽谷是以欲求其真晉陽有自埋之蒿若賞其聲吳亭有已枯之竹文苑英華

庚信連珠

使聖人空坐獨思則不知百世後有馬生牛牛生驢桃生李李生梅也太平御覽果部梅

鴨足何以販雞足何以斷販斷吾不知也何况問天地乎太平御覽羽族部鴨

羈蚑絆蚕禁其非法剗蟣屠蝨求其肝膽非至精誰能知之太平御覽兵部羈

遠哉天之道也如迎浮雲若視深淵視深淵尚可測迎浮雲莫知其極黄帝素問内經六微旨大論

譬如萬里坑下有淡流泉視之甚濁微徹見底沙難西昇經

夫陳大言舒至論表自然窮微妙則中士眩而下士笑浮言遊說生息百變起福興利成功遂事則中士論而

下士覺道德經指歸卷七

譬如虚空不可計知東方里數南方西方北方四隅上下亦不可知無遠無近無有邊際光讃波羅蜜經卷十

猶如寶篋未開之時不知其中是何等寶大寶積經一百九

如母懷子不能自知是男是女黑白黄色根具不具手足耳目類與不類止於身中不知其狀大乘顯識經推三

譬如身生毛其人亦不能自校計一一數不能自知毛多少明度五十校計經卷上

如世間隣近村邑聚落池沼擾濁垢穢有明眼人在岸上作意觀察其中所有螺蛤龜魚礫石等類行住普側極難可見所以者何水有擾濁及垢穢故本事經卷五

譬如天雨降霔大海一一水滴數不可知相續流注無有窮盡未曾有經善巧方便品淵十

如囊中寶物繫口則人不知大智度論卷六十五

故伯牙絕絃卞和泣璧良由妙旨之典難辯盈尺之珍罕別攝大乘論序卷一

譬如江水海水同時和合不可分別如實論華二

夫觀華者不能知實視影者不能審形弘明集牟子理惑論

然謂海實廣廣孰能知謂天蓋高高不可測弘明集十

誤知

以犬羊之質服虎豹之文無衆星之明假日月之光魏志王粲傳註

但以燕求馬首薛養雞鳴謬齒鴻儀虛班驥皁隋書崔廓隱逸傳

夫轉沙石者湍瀨也飛毛芥者猋風也活水洋風毛芥不動無道理之將用心暴猥察吏不詳遭以好遷妄授官爵猛水之轉沙石猋風之飛毛芥也　王充論衡狀留篇

承侔卞和質非荆璞眷同尤良用乏驥騄　文選盧諶贈劉琨詩

恨以駑蹇姿徒煩非子御　文選盧諶贈崔溫詩

今足下既以拔文秀於叢薈蔭弱根於慶雲陵扶搖而竦翮揮清瀾以擢鱗而響不徹於一皐價不登乎千金

傲岸榮悴之際頡頏龍魚之間　補文選郭璞客傲

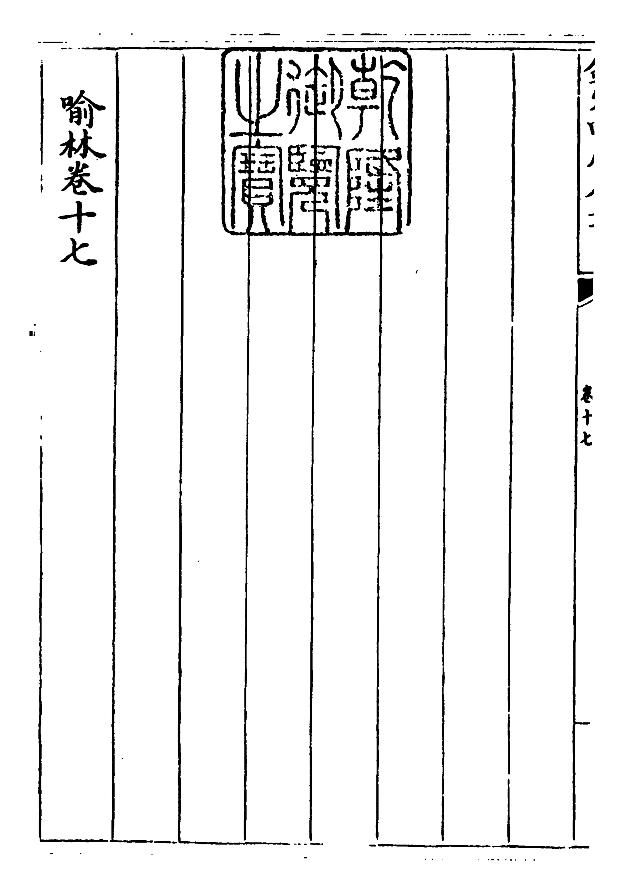
何天施之弘普厠瓦礫於瓊瑛 藝文類聚人部言志賦

謬以商丘之木遂比舟檝之材燕岱之石混同瑚璉之器 藝文類聚職官部尚書令表

顧憐硫砆質何以儷瓊瓌 文苑英華梁簡文帝應令詩

黄鶴戒露非有意於輪軒爰居避風本無情於鍾鼓 文苑英華庾信小園賦

襲以毛羽之身戴丘山之施 李善註文選劉孝標廣絶交論



喻林卷十七